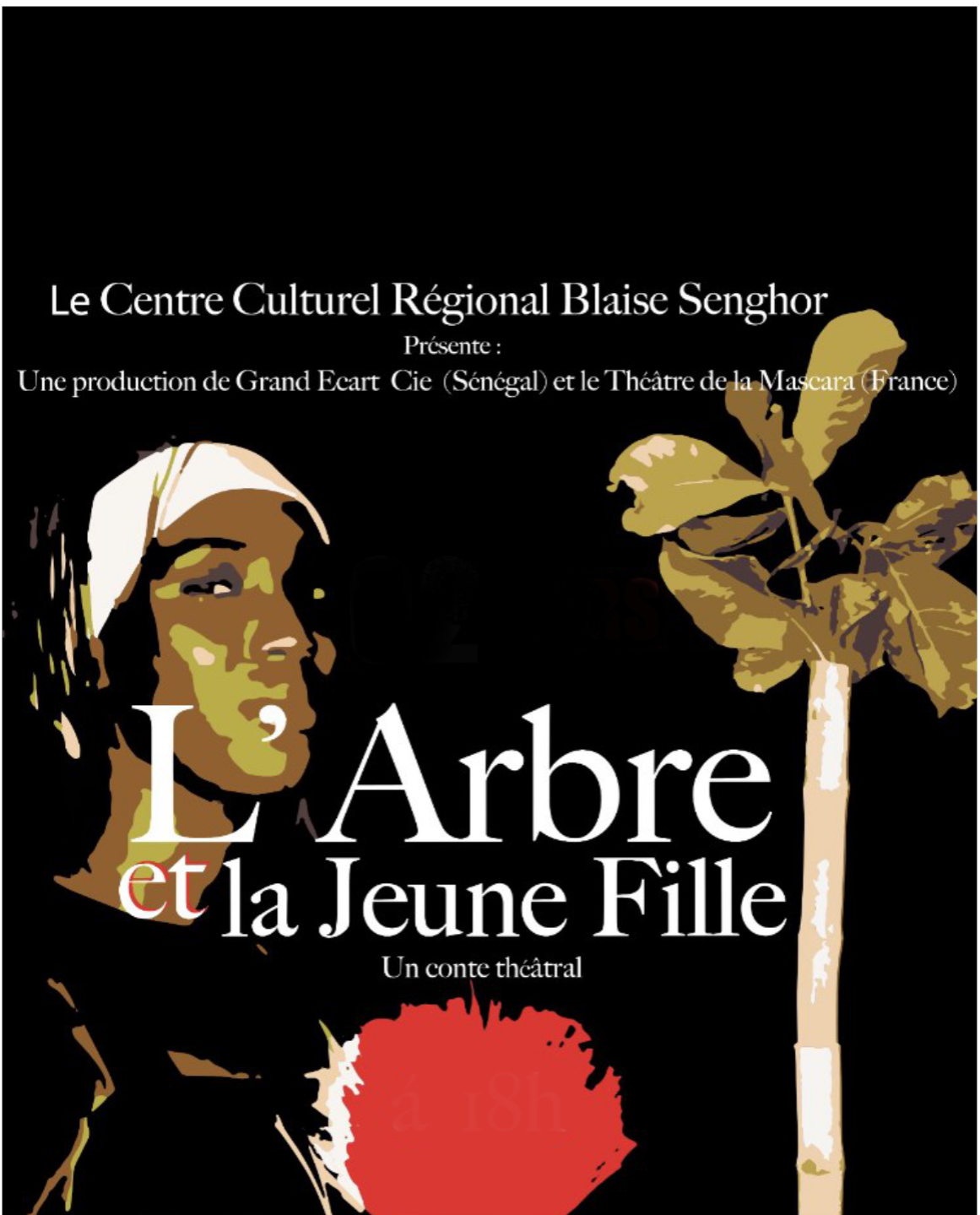


Le Centre Culturel Régional Blaise Senghor

Présente :

Une production de Grand Ecart Cie (Sénégal) et le Théâtre de la Mascara (France)



L'Arbre et la Jeune Fille

Un conte théâtral

Texte et mise en scène : Nicolas Jobert

avec Amy Badji - Awa Diouf - Leya Kane - Nivolas Jobert - Moustapha Mboup

Abdoulaye Seydi - Aurelie Videlier Scénographie : Emile Tronchilar - Costume : Cheikh Omar Diaw

Photo et Affiche : Baba Diedhiou



L'Arbre et la Jeune Fille

Conte théâtrale en un acte

Le projet

A la demande de *Grand Ecart Cie* (Sénégal), le *Théâtre de la Mascara* (France) revenait au Sénégal pour une création. La proposition d'Abdoulaye Seydi et de Moustapha Mboup était d'imaginer un spectacle abordant les thèmes d'actualité concernant le Sénégal comme les violences subies par les femmes, la déforestation sauvage, la corruption économique et politique, les pratiques traditionnelles immuables, la place de la jeunesse dans la société et d'autres encore. Cette création devait s'adresser à tous les publics y compris les collégiens et lycéens.

Sans aucun doute, le projet était ambitieux. Alors, accueillis par le Centre Culturel Régional Blaise Senghor de Dakar, ensemble, nous avons relevé le défi et après trois semaines de répétitions, la 1^{ère} du spectacle a eu lieu le 2 mars 2023.

L'histoire

Dans ce Village, il y a l'Arbre, le Chef, le Sorcier, l'Ancien, le Mari, la Femme et la Jeune Fille.

Dans ce Village, rien ne va plus !

Tout d'abord, la Grande Etoile Dorée écrase le Village de ses rayons et le Sorcier reste impuissant devant la menace.

Dans ce Village, la Femme reçoit les coups de bâton du Mari et on ne trouve pas ça anormal...

Dans ce Village, l'Ancien ne sait plus pourquoi les choses sont ainsi et depuis quand ?

Dans ce Village, l'Arbre, vénérable parmi les vénérables est convoité par l'Homme du Pays des Etoiles Filantes et celui-ci manigance secrètement avec le Chef pour en avoir la possession... le Sorcier aura sa part de la transaction.

Bref, dans ce Village, rien ne va plus !

Alors la Jeune Fille entre dans cette histoire à la stupéfaction des gens de ce Village.

La Jeune Fille a l'audace de dire **non** !

Pourra-t-elle changer le cours des choses ? Réussira-t-elle à sauver l'Arbre protecteur du Village ?

Et surtout, aura-t-elle le pouvoir de faire en sorte que sa vie de femme ne ressemble aucunement à celle des femmes du Village ?



Le pourquoi

En 2018, Le théâtre de la Mascara a effectué une tournée au Sénégal avec une création « Le Chemin des tirailleurs ». Ce spectacle traitait de la présence en France des soldats africains durant la 1^{ère} guerre mondiale. L'accueil du public sénégalais a été très chaleureux et l'enthousiasme ressenti m'a conforté dans l'idée qu'il fallait poursuivre l'expérience et surtout l'enrichir en travaillant encore plus profondément avec les artistes sénégalais. L'enjeu est capital. Il s'agit de développer un travail de fond avec les comédiens et les futurs spectateurs dans toutes les régions du pays. Vaste programme me direz-vous. Mais j'ai eu l'envie de participer à cette aventure et d'y associer évidemment le Théâtre de la Mascara qui accomplit déjà ce travail dans sa région.

Nicolas Jobert

L'équipe de création

Coproduction Grand Ecart Cie – Théâtre de la mascara.

Avec la collaboration du Centre Culturel Régional Blaise Senghor de Dakar

Texte et mise en scène	Nicolas Jobert
Avec	Amy Badji Awa Diouf Leya Kane Nicolas Jobert Moustapha Mboup Abdoulaye Seydi Aurélie Videlier
Scénographie	Emile Tronchilar
Costumes	Cheickh Omar Diaw
Affiche- Photos	Baba Diedhiou

La scénographie

Au milieu du plateau, un arbre. Au fond trois bancs pour accueillir six personnages sans oublier un tabouret qui occupe différentes places pendant le spectacle.

Et voilà la place de ce Village.

Chacun des sept personnages dispose d'un attribut relatif à sa fonction.

Et voilà les gens de ce Village.

Le public

Tous publics à partir de 12 ans.

La fiche technique

Possibilité de jouer en salle ou à l'extérieur.

Plateau (minimum)

Ouverture 8 m

Profondeur 6 m

Hauteur 3 m

Eclairage

Plein feux sur le plateau ou lumière du jour.

Praticables nécessaires

3 bancs en bois de 2 places chacun ou 6 chaises

Un tabouret en bois



L'Arbre et la Jeune Fille

Accessoires – Costumes

7 costumes (3 parties + un bandeau)

Le Chef	1 bâton en 3 parties (Bas en bambou, milieu rouge et noir en bois et haut en étoile)
Le Sorcier	1 bâton en 1 partie (œil)
L'Ancien	1 bâton (canne en bambou)
Le Mari	1 bâton en deux parties (bas en bois et haut bambou + ballon)
La Femme	1 bâton (balai)
La Jeune Fille	1 bâton (plumeau)
Le Prédateur	1 bâton en 2 parties (manche en bambou et pot à eau)

L'Arbre	3 parties en bambou 2 entretoises 1 socle en fer
---------	--

Autre accessoires

- 1 liasse de billets
- 1 douzaine de billets
- Des lanières, rouges et vertes

A trouver sur place

- 3 bancs en bois à 2 places ou 6 chaises
- 1 tabouret en bois
- Des feuilles vertes pour l'Arbre